

Responsable des communications, promotion et marketing

Culture Nicolet-Yamaska, le regroupement des organismes culturels de la MRC de Nicolet-Yamaska, est à la recherche de la perle rare qui pourra joindre son équipe. Constitué du Musée des cultures du monde, du Musée des Abénakis, de la Maison et Atelier Rodolphe Duguay, du Théâtre Belcourt, du Centre des arts populaires et du Centre d'archives régionales du séminaire de Nicolet, le regroupement souhaite embaucher une personne pour animer ses réseaux sociaux, mettre à jour le site web, s'occuper des relations de presse, des événements et coordonner les actions des membres. De plus, sous l'autorité des directions générales du Musée des cultures du monde, du Musée des Abénakis, de la maison Rodolphe Duguay et du Théâtre Belcourt, la personne embauchée assurera les fonctions et responsabilités suivantes :

- Développer des plans de communication et des plans médias et en assure la mise à jour et les suivis;
- Créer et produire des outils promotionnels et de la publicité, et assure les suivis de production graphique, impression et distribution;
- Mettre à jour et alimenter les médias sociaux des institutions (Facebook, Twitter, Instagram, etc.);
- Développer des stratégies de promotion de la billetterie et les médias sociaux et en assure l'exécution;
- Revoir continuellement le volet visiteurs du site Web, émettre des recommandations pour optimiser l'expérience en ligne, coordonner les projets de communications en ligne et rédiger les contenus;
- Développer et gérer les projets d'études de marché, sondages et enquêtes relatifs à la connaissance des publics;
- Assurer la compilation des résultats et produire les analyses et rapports appropriés;
- Créer, rédiger et produire des infolettres et en assure l'envoi ;
- Assurer la mise à jour des sites Internet et des différents outils en place ;
- Organiser des vernissages et autres événements promotionnels et diffuser des invitations électroniques et papier.
- Organiser des collectes de fonds

Conditions d'emploi :

- Poste à temps plein, 37 heures par semaine, partagé comme suit :

7h/semaine pour le regroupement

11.5h/semaine pour le Musée des cultures du monde

11.5h/semaine pour le Musée des Abénakis

5h/semaine pour le Théâtre Belcourt

2h/semaine pour la Maison Rodolphe Duguay

À ce nombre d'heure de base, il est possible d'ajouter ponctuellement des mandats à la pièce provenant des deux autres institutions du regroupement (Centre des arts populaires et Archives du séminaire).

Travail partagé entre le présentiel et le télétravail.

Programme d'assurances collectives.

Salaires selon l'expérience et % sur collecte de fonds.

Compétences recherchées :

- Diplôme universitaire (baccalauréat en gestion ou communication, ou équivalent);
- Plus de 2 ans d'expérience dans des fonctions similaires;
- Bilinguisme parlé (français, anglais) et excellentes compétences rédactionnelles dans les deux langues officielles;
- Maîtrise de la Suite Office, outils de navigation, connaissance d'un logiciel d'analyse de données un atout, connaissance d'un logiciel d'envoi d'infolettres un atout;
- Bonne connaissance des plateformes web et médias sociaux;
- Capacité de travailler sous pression et en équipe;
- Habileté à gérer de multiples tâches cléricales et autres et à définir ses priorités avec efficacité et rigueur;
- Habileté technique et créative, débrouillardise, dynamisme et adaptabilité, autonomie et polyvalence;
- Connaissance des différents supports médiatiques et des représentants des médias, à l'affût des nouvelles tendances;
- Bonne connaissance du milieu touristique Mauricie et Centre-du-Québec serait un atout.

La forme masculine utilisée dans cette annonce désigne aussi bien les femmes que les hommes.

Consignes : Pour postuler, veuillez envoyer votre candidature avant le vendredi 25 août 2023, en incluant :

- 1) une lettre de présentation décrivant votre motivation pour le poste;
- 2) votre curriculum vitae.

Par courriel à l'attention de : Christian Marcotte à direction@museedescultures.com

Nous remercions tous les candidats et candidates pour leur intérêt. Seules les personnes retenues pour un entretien seront contactées.